LA MARELLE

À L'ÉCOLE DE COUDRAY : ALIZÉE, ALYSSIA, AMBRE, ARSÈNE, EDWARD, ELYANA, EMILE, GABIN, GASTON M, GASTON C, LUCAS, MADELEINE, MARCEAU, ISORE, NYNHO, OKSANA, RAVEN, SOAN, THÉOPHILE, YSALIE. À L'ÉCOLE DE SOUANCÉ : ADÈLE, ADRIEN, AIMÉ, ANNA, ARTHUR, CAPUCINE, CATALIYA, EDEN, EDGAR, ELVIS, ELYANORA, ERNEST, HÉCATE, IMAD, JADE, JOY, LOÏC, MALO, ROMAIN, SIMON, SUZIE, ZACH. À L'ÉCOLE DE MARGON : AYOUB, CONSTANCE, ETHAN, EWEN, FRÉYA, GABIN, KELYAN, LANA, MAHÉ, MYLIANA, PAULINE, SOFIANE, SOPHIE-AGNÈS, ALICE, CÔME, FLEUR, GIULIA, LÉON, LILY-ROSE, LUKA, MAÏLYS, MILAN, TALIA, WARREN, GABRIELLE, ISAURE, KALÏSSA, LUCAS, MATHIS, MAYLON, MILO, ROXANE.

LA MARELLE

Montons dans le train
Qu'on soit gai ou bien chagrin
Montons dans le train
On y est jusqu'à demain
Assourdis par le bruit
On arrive avant midi

En r'gardant par le carreau
On a vu tout un troupeau
De grosses bêtes à cornes
Y'a t-il un enfant qui sache
Si ce sont des... des vaches !

Le contrôleur est venu
Tout grognon et tout velu
Il a mangé nos billets
On voulait qu'il nous rembourse
Mais c'était un... un ours !

On a vu des animaux
Qu'ont d'la laine sur le dos
D'la laine pas du coton
Pour tricoter des vestons
C'étaient des... moutons !

Et puis trois joyeux lurons
Sont montés dans le wagon
Se sont assis sans façons
Sur leur queue en tire-bouchons
C'étaient les trois p'tits... cochons !

MONTONS DANS LE TRAIN

Un petit poisson, un petit oiseau
S'aimaient d'amour tendre
Mais comment s'y prendre
Quand on est dans l'eau
Un petit poisson, un petit oiseau
S'aimaient d'amour tendre
Mais comment s'y prendre
Quand on est là-haut

Quand on est là-haut
Perdu aux creux des nuages
On regarde en bas pour voir
Son amour qui nage
Et l'on voudrait bien changer
Au cours du voyage
Ses ailes en nageoires
Les arbres en plongeoir
Le ciel en baignoire

Un petit poisson, un petit oiseau
S'aimaient d'amour tendre
Mais comment s'y prendre
Quand on est là-haut
Un petit poisson, un petit oiseau
S'aimaient d'amour tendre
Mais comment s'y prendre
Quand on est dans l'eau

Quand on est dans l'eau
On veut que vienne l'orage
Qui apporterait du ciel
Bien plus qu'un message
Qui pourrait d'un coup
Changer au cours du voyage
Des plumes en écailles
Des ailes en chandail
Des algues en paille

Un petit poisson, un petit oiseau
S'aimaient d'amour tendre
Mais comment s'y prendre
Quand on est dans l'eau
Un petit poisson, un petit oiseau
S'aimaient d'amour tendre
Mais comment s'y prendre
Quand on est là-haut

UN PETIT POISSON
UN PETIT OISEAU

Tombé Tomba Tombé Tomba
Tombé Tomba Tombé à l'eau-eau

Tombé dans mes bras,
il est tombé dans mes bras
Oui le jour où on est tombé à l'eau-eau

TOMBÉ
TOMBA

Quand la pluie et le froid s'embrassent
Ca ne nous laisse pas de glace
Mais que voulez vous qu'on y fasse
C'est leur histoire c'est leur manège... il neige, il neige
Mais un fois que le froid s 'efface
Si la pluie le soleil s'embrassent
Que voulez vous que l'on y fasse
C'est leur histoire leur lune de miel... un arc en ciel

IL NEIGE

J’ai froid aux doigts
J’en ai deux, j’en ai trois
J’en ai plus que ça
J’en ai bien autant que toi
J’en ai ci, j’en ai là
J’en ai cinq à la fois
Cinq à gauche et cinq à droite
Ça fait deux mains qui sont froides
Mais comment les réchauffer ?
Il faut taper
Il faut frotter
Il faut souffler
C’est bien aussi quand on souffle
Mais encore mieux les moufles
Sauf que mon pouce est fâché
D’être tout seul de son côté
Aussi quand je serai grand
Moi je mettrai des gants
J’aurai plus froid aux doigts
Ni aux deux, ni aux trois
Ni aux cinq à la fois
Deux fois cinq… dix doigts

J'AI FROID AUX DOIGTS

Mais pourquoi la Fourmi voulait-elle un chapeau
Se demande la Tortue qui voulait des chaussettes

Mais pourquoi la Tortue voulait-elle des chaussettes
Se demande le Crapaud qui voulait des bijoux

Mais pourquoi le Crapaud voulait-il des bijoux
Se demande le Bôa qui voulait des lunettes

Mais pourquoi le Bôa voulait-il des lunettes
Se demande la Fourmi qui voulait un chapeau

MAIS

POURQUOI

Quand j'ai un p'tit creux
Je dis manger Papa manger
Il me dit d'accord et il commence à cuisiner

Papa sort des œufs
Je dis manger Papa manger
Il met l'eau sur le feu, je dis manger Papa manger

Faut qu'ça fasse des bulles
Je dis manger Papa manger
Enfin j'en vois une, je dis manger Papa manger

Encore dix minutes
À dire manger Papa manger
Lui il me dit chut, je dis manger Papa manger

Y m'sert des œufs durs
Je dis les œufs durs pas manger
Alors y m'gave de confiture, ce papa est un vrai danger

Mais si j'ai vraiment faim
Je dis manger maman manger
Elle me dit d'accord et tout est déjà préparé.

MAN-GER PAPA

MANGER

Un petit poisson tout rouge et tout rond
Ce n'est pas bien grand dans un océan
Dans un océan... océan
Dans un océan... océan

Trois petits poissons qui nagent de front
Se sentent plus forts face au mauvais sort
Face au mauvais sort... mauvais sort
Face au mauvais sort... mauvais sort

Cent petits poissons se rassemblent et font
Un poisson géant dans un océan
Dans un océan... océan
Dans un océan... océan

UN PETIT POISSON

Toi, petit, qui viens de naître
Qui viens d'ouvrir ta fenêtre
Toi, petit, qui te réveilles
Tout nouveau sous le soleil

Monte vite dans le train
Du bonheur et du chagrin
Monte vite dans le train
Bon voyage, roule bien

Petit, plus tu rouleras
Moins tu sauras où tu vas
Ni d'où tu viens, ni pourquoi
Tout simplement tu es là

Vis ta vie, fais de ton mieux
Va aussi loin que tu peux
Car tu sais, dans ce train-là
Nul ne revient sur ses pas

Oui, petit, dans ce train-là
Nul ne revient sur ses pas

MONTE VITE DANS

LE TRAIN

L’escargot Léo, Léo, Léo
L’escargot Léo aime l’eau
L’escargot Léo, Léo, Léo
L’escargot a sa coquille sur le dos

Sûr que c’est bien une coquille
Elle est jolie quand elle brille
Elle n’a ni chambre ni salon
Ce n’est donc pas une maison

Elle est comme un imperméable
Mais en beaucoup plus agréable
D’ailleurs, il n’en a pas besoin
C’est dans l’eau qu’il se trouve bien

Moi, le matin quand je m’habille
Je voudrais mettre une coquille
Quand j’aurais peur ou bien sommeil
Je m’y cacherais tout pareil

LÉO L'ESCARGOT

Le jeu de la Marelle va de la terre jusqu'au ciel
Entre la chance et le puits, tu reviens et c'est fini

Petite, petite fille tu es là pour t'amuser
Lance bien la pierre...
prends garde où tu mets tes pieds

Petit, petit garçon tu es là pour t'amuser
Lance bien la pierre...
prends garde où tu mets tes pieds

LA MARELLE
1
2
3
4
5
6
7
8

Chacun ses p’tits yeux
Son p’tit nez bien au milieu
Chacune ses oreilles
Son p’tit sourire pas pareil
chacun son histoire
Son reflet dans le miroir
Chacune sa chanson
Chacun son prénom

CHACUN SES P'TITS YEUX

Le livre-disque “La Marelle” a été réalisé dans le cadre
des “Rencontres Musicales” enfants-parents-professionnel·les
de la Petite Enfance au cours de la saison 2024-2025.
Ces Rencontres sont portées depuis 2015 par la Communauté
de Communes du Perche dans le cadre d’un partenariat entre
le Théâtre Buissonnier et les structures Petite Enfance du territoire.

D’octobre à février, musiciens, musiciennes ont transmis, chantés,
accompagnés le répertoire de ce disque, au Relais Petite Enfance,
à la crèche Carrousel du Tertre, au Lieu d’Accueil Enfant-Parent La Luciole,
à l’Espace de Vie Sociale, à la Bibliothèque de rue ATD Quart Monde.
Pendant cette période les chansons ont été apprises et
partagées à tue tête avec les enfants, leurs parents, grand-parents
et les professionnel·les de la petite enfance.

Et enfin le 9 mars 2025, elles ont été enregistrées par
tous ces adultes et une belle équipe d’artistes.
L’enregistrement du disque permet d’inscrire dans son sillon
la mémoire de moments sensibles, vivants, joyeux, connivents
entre les enfants et les adultes qui les accompagnent.

Cependant l’objet “La Marelle” n’est que la partie visible d’une action
culturelle qui se déploie pendant de nombreuses semaines et donne sens
aux mots “éveil artistique”, apportant dans les lieux de la petite enfance
et dans les familles un autre éclairage sur la manière d’être en lien,
de regarder le monde, d’accueillir les émotions.

Les images du livre ont été réalisées par les enfants
des classes maternelles des écoles de Souancé-au-Perche, d'Arcisses,
de Coudray-au-Perche dans le cadre d'ateliers
avec l'artiste Martine Camillieri.

Nous remercions sincèrement,
l'ensemble vocal du Théâtre Buissonnier "En Chant(ier)"
pour sa participation à l'enregistrement ainsi que
l'Atelier Comptines et Chansons, les musiciens et musiciennes
qui ont constitué l'orchestre, les professionnelles mobilisées
pour que vivent les Rencontres Musicales et toutes celles et ceux
qui ont apporté leur soutien à la réalisation de cette oeuvre.

Le projet n'aurait pas été possible sans l'aide de la CAF
dans le cadre du soutien à la parentalité et celui
de la Région Centre-Val de Loire dans le dispositif Culture à Partager.

1. MONTONS DANS LE TRAIN
Jeanne-Marie Pubellier - Hélène Bohy

2. UN PETIT POISSON, UN PETIT OISEAU
Gérard Bourgeois - Jean Max Rivière

3. TOMBÉ TOMBA
Camille sur un canon sud africain

4. IL NEIGE
Dany Buckton

5. J'AI FROID AUX DOIGTS
Anne Sylvestre

6. MAIS POURQUOI LA FOURMI
Béatrice Kahn - Hélène Bohy

7. MANGER PAPA MANGER
Dany Buckton

8. UN PETIT POISSON TOUT ROUGE ET TOUT ROND
Jeanne-Marie Pubellier - Olivier Caillard

9. MONTE VITE DANS LE TRAIN
Louis Chedid, par l'ensemble vocal "En ChAnt(ier)", arr. Irène Doria

10. LÉO L'ESCARGOT
Anne Sylvestre

11. LA MARELLE
Julio Cesar Pereira Conde - Rute Casoy De Queiroz

12. CHACUN SES P'TITS YEUX
Anonyme

Lecture en ligne : https://www.theatrebuissonnier.org/lamarelle

Enregistré le 9 mars 2025 au Pôle Enfance Jeunesse à Nogent-le-Rotrou.
Prise de son et Mixage : Morgane Danan avec le soutien de Hervé et Adrien.
Graphisme : Elodie Campo • Impression : Florilège Graphique, Argenvilliers
Coordination et Direction artistique : Théâtre Buissonnier